

## BIOGRAFIA DEGLI ARTISTI

**Lieze De Middel** - Laureata magistrale presso la Royal Academy of Fine Arts a Ghent, in Belgio nel 2018. Ha aperto poco dopo il suo studio, dove lavora ogni giorno ponendo al centro della sua ricerca la scultura. Oltre ad aver esposto i suoi lavori in locations come cantieri e siti in costruzione, le sue opere sono state ospitate anche in musei e siti culturali, come il Museo delle Belle Arti a Ghent e al Poortersloge a Bruges.

**Lena Demirhan** - Nata nel 2001 ad Ankara, Turchia. Ha iniziato a lavorare con le arti visive (in particolare con la pittura) al liceo. Dopo il diploma si iscrive a pittura presso la Mimar Sinan Fine Art University ad Istanbul. Lavora attualmente ad Istanbul.

**Giorgia Errera** - Giorgia Errera (Anzio, 1997). Nel 2020 si diploma al corso triennale di Arte e Ambiente all'Accademia di Belle Arti di Roma dove al momento frequenta il biennio specialistico. Nel 2020 espone nella collettiva autogestita "Incursione" a Scoppio (TR) e nel 2021 alla mostra "Punto di arrivo nel nuovo mondo" all'interno del Bunker Soratte di Sant'Oreste (RM). Nel 2022 partecipa al progetto #EX\_TRA e alla collettiva "Lo sguardo oltre" al Forte Antenne a Roma.

**Weronika Guenther** - Weronika Guenther è una giovane artista interdisciplinare, che attualmente studia presso L'accademia di Belle Arti di Varsavia. Attraverso linguaggi espressivi come il suono, la parola, il video e la pittura il suo lavoro punta ad una ricerca intensiva sugli ambienti e sulla parte emotiva legata ad essi.

**Martin Jurik** - My name is Martin Jurík and I study Applied Arts at AFAD in Bratislava. In my work, I mainly focus on the creation of objects and installations based on social relations and human perception. I am currently completing a study stay at the Lab University in Lappeenranta. I have had a few exhibitions and I am a founding member of the Zlievareň gallery in Bratislava.

**Katerina Kuchtova** - Frequenta l'Accademia di Belle Arti di Praga, nello studio di Vladimír Kokolia. Il suo lavoro si incentra sul riconoscere gli stereotipi, incoraggiando il coinvolgimento e la partecipazione da un punto di vista politico. Nel 2022 ha collaborato ad un progetto architettonico e nel 2020 ha sviluppato il concetto di "small art", messo in pratica da persone comuni per migliorare la vita di tutti i giorni. Attualmente studia alla Royal Danish Academy of Fine Arts a Copenhagen.

**Marianna Panagiotoudi** (1988, Athens) attualmente vive e lavora a Roma. Laureata in Storia e Teoria dell'Arte all'università di Ioannina, in Grecia, attualmente studia Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. Ha lavorato come assistente in galleria, come curatrice e co-curatrice e come assistente di un collezionista privato. Ha partecipato a mostre collettive come *Impressum Est*, a cura di Marina Bindella and Beatrice Peria presso la Biblioteca Vallicelliana a Roma nel 2022; *Colori e Immagini della Scienza: L'arte della Ricerca Scientifica* a Palazzo delle Esposizioni a Roma nel 2022; *Arte Europa*, presso gli uffici di Roma del Parlamento Europeo nel 2022; *Existence Chapter 2: Traces* a cura di Susanne Greinke presso l' Oktogon art gallery di Dresda in Germania nel 2020; *Excavating the Future*, Eye Altering a Salonico, Grecia, nel 2019; *Re-construct*, Prid a Berlino, Germania nel 2019; Rome Art Week nel 2019.

**Karina Popova** - Artista originaria di Sofia, Bulgaria. Ha studiato presso la National Academy of Arts di Sofia in magistrale e triennale, dove sta attualmente conducendo un PhD in Fotografia. Il suo lavoro si incentra principalmente sulla fotografia che descrive come la sua più grande passione.

**Ilaria Restivo** - Ilaria Restivo (1994) porta avanti una ricerca artistica legata alla fugacità del tempo e dello spazio, realizzando opere che non intendono sottrarsi al cambiamento, al caso e alla

degradabilità. Utilizza diverse tecniche e materiali tra cui oggetti trovati, ceramica, vetro, elementi vegetali e animali, fotografia, video e performance.

**Maria Giovanna Soderò** - Nasce a San Donà di Piave (VE), il 23/10/1991. Vive e lavora tra il Salento, Roma e Venezia. Nel 2011 ha iniziato gli studi presso IUAV, Arti visive, con Mario Airò. Attualmente studia all'Accademia di Belle Arti di Roma, Nuovi linguaggi per l'arte, si è diplomata in Fotografia e video.

**Valerio Tirapani** - Valerio Tirapani nasce a Roma nel 1990, frequenta il liceo artistico e si diploma all'accademia delle belle arti di Roma. Inizia ricercando nelle sue opere l'equilibrio e la leggerezza, dipingendo figure femminili curvy. Si concentra successivamente sul tema dell'attesa, che lo porterà a raffigurare poltrone solitarie, concettualizzando l'oggetto e abbandonando il superfluo. Nel 2019 inizia una serie di opere scultoree, approfondendo il concetto di serialità e molteplicità di un oggetto.

**Laura Zawada** - Laura Zawada nasce a Genzano di Roma nel 1996, da genitori polacchi. Sin dalla più tenera età inizia a nutrire un interesse per l'arte di qualsiasi genere. Si iscrive al liceo artistico IISS Cesare Battisti di Velletri, sezione Arti Figurative. Conseguita la maturità nel 2016 prosegue il suo percorso artistico presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, scegliendo il corso di Decorazione. Attualmente frequenta il biennio in Decorazione presso la stessa struttura. I suoi lavori si concentrano sugli avvenimenti, le cause, le perdite e le barbarie della seconda guerra mondiale in Polonia, luogo che visita ricorrentemente ogni anno.